



CONDIZIONI GENERALI DI CONTRATTO PER LA FORNITURA DI SERVIZI FINALIZZATI ALL'AUTOPUBBLICAZIONE IN FORMATO DIGITALE

Il presente documento contiene le condizioni generali di contratto (in seguito indicato come "Contratto") per la fornitura di servizi finalizzati all'autopubblicazione in formato digitale tra Borè SRL, società di diritto italiano con sede legale in Tricase (LE) alla Via Roma n. 73, C.F. e P. IVA 04272540750, titolare del nome di dominio www.youcanprint.it (in seguito indicata come "YCP"), e l'Autore, come di seguito individuato:

Nome e cognome	
Indirizzo	
Codice Fiscale	Partita IVA
Telefono	Fax
E-mail	Posta elettronica certificata (solo se disponibile)

Art. 1 (Oggetto del Contratto)

1.1 Il presente Contratto ha ad oggetto la conversione nel/i formato/i digitale/i richiesto/i dall'Autore e/o la distribuzione attraverso reti telematiche e/o dispositivi elettronici, per conto dell'Autore stesso, dell'opera (in seguito indicata come "Opera") dal titolo:

1.2 Accanto alla conversione in formato digitale e/o alla distribuzione attraverso reti telematiche e/o dispositivi elettronici, YCP fornirà all'Autore, se richiesti, gli ulteriori Servizi Editoriali indicati e descritti nel Preventivo inviato a mezzo posta elettronica, il quale deve pertanto intendersi come parte integrante e sostanziale del presente Contratto.

Art. 2 (Diritti d'autore)

2.1 L'Autore trasferisce in via non esclusiva a YCP il complesso dei diritti occorrenti per procedere alla conversione dell'Opera nel/i formato/i digitale/i richiesto/i dall'Autore e/o alla sua distribuzione, per conto dell'Autore stesso, attraverso reti telematiche e/o dispositivi elettronici. In particolare l'Autore concede a YCP: (i) il diritto di convertire l'Opera nel/i formato/i digitale/i richiesto/i dall'Autore; (ii) il diritto di apportare all'Opera ogni modificazione necessaria ai fini della sua conversione; (iii) il diritto di distribuire l'Opera attraverso reti telematiche e/o dispositivi elettronici, sia direttamente che indirettamente, mediante l'intervento di soggetti terzi (in seguito indicati come "Store online"), in qualunque modo, ivi incluse la sua comunicazione al pubblico, la sua messa a disposizione del pubblico e la distribuzione di copie digitali della stessa; (iv) ogni altro diritto necessariamente dipendente dai diritti sopra indicati o comunque necessario all'esecuzione del presente Contratto.

2.2 L'Autore dichiara e garantisce di essere l'unico autore nonché l'esclusivo titolare dei diritti di utilizzazione economica dell'Opera e, comunque, di poterne liberamente disporre nella misura necessaria all'esecuzione del Contratto. Qualora l'Opera sia stata precedentemente pubblicata, l'Autore dichiara e garantisce di non aver trasferito o, comunque, di aver riacquisito i diritti oggetto del presente Contratto e, pertanto, di poterne liberamente disporre nella misura necessaria ad eseguire lo stesso.

2.3 L'Autore dichiara e garantisce che il contenuto dell'Opera non è contrario a norme di legge e non viola, né in tutto né in parte, diritti di terzi.

2.4 L'Autore si impegna a manlevare sostanzialmente e processualmente YCP e a mantenerla indenne da ogni e qualsiasi perdita, danno, responsabilità, costo o spesa, ivi incluse le spese legali, derivanti da o in qualsiasi modo collegati a pretese o contestazioni di soggetti terzi relativi alla conversione in formato digitale e alla distribuzione dell'Opera attraverso reti telematiche e/o dispositivi elettronici.

Art. 3 (Conversione in formato digitale e distribuzione dell'Opera)

3.1 Al fine di consentire la conversione nel/i formato/i digitale/i richiesto/i da parte di YCP, l'Autore dovrà inviare a YCP l'Opera completa in un qualsiasi formato digitale editabile (per es. ".doc", ".rtf", ecc.). Sarà cura dell'Autore provvedere alla realizzazione e conservazione di una copia di *back up* del *file* contenente l'Opera, restando pertanto esclusa ogni responsabilità di YCP in caso di cancellazione, corruzione o danneggiamento del *file* stesso.

3.2 YCP procederà alla conversione dell'Opera nel/i formato/i digitale/i richiesto/i dall'Autore e invierà a quest'ultimo la bozza dell'Opera per ottenere l'autorizzazione alla pubblicazione. I tempi necessari per la conversione dell'Opera sono compresi tra 5 (cinque) e 40 (quaranta) giorni lavorativi e variano in funzione delle dimensioni e della complessità dell'Opera stessa, nonché degli eventuali Servizi Editoriali richiesti. L'Autore, verificata la corretta conversione dell'Opera nel/i formato/i digitale/i richiesto/i, dovrà

restituire la bozza a YCP accompagnandola con la dicitura “*Visto, si proceda alla pubblicazione*”.

3.3 Una volta ottenuta l'autorizzazione alla pubblicazione YCP provvederà alla distribuzione dell'Opera sul proprio Shop online e sugli Store online il cui elenco aggiornato è disponibile sul sito di YCP all'URL: <http://www.youcanprint.it>. YCP si riserva in ogni caso la facoltà di modificare l'elenco degli Store online, escludendone alcuni o includendone di nuovi. L'Autore dà il più ampio mandato a YCP, conferendogli ogni necessario potere, nessuno eccettuato o escluso, ad accettare – a proprio nome e per conto dell'Autore – le condizioni contrattuali predisposte dagli Store online per la distribuzione dell'Opera attraverso i rispettivi siti web. L'Autore autorizza altresì YCP, qualora sia richiesto dalle condizioni contrattuali di uno Store online per la distribuzione dell'Opera attraverso il proprio sito web, ad inserire sull'Opera informazioni elettroniche sul regime dei diritti o altre forme di *social* DRM, ovvero ad apporvi misure tecnologiche di protezione destinate a impedire o limitare atti illeciti o comunque non autorizzati rispetto all'Opera stessa.

3.4 L'autore è consapevole che alcuni Store online, in considerazione della propria politica commerciale, potrebbero decidere di non distribuire l'Opera, senza che ciò possa essere in alcun modo imputato a responsabilità di YCP. L'Autore è altresì consapevole che gli Store online appartengono a soggetti terzi e che, pertanto, YCP non potrà essere considerata in alcun modo responsabile in caso di disservizi, interruzioni o malfunzionamenti dei siti web dagli stessi gestiti attraverso i quali sia distribuita l'Opera.

Art. 4 (Richiesta del codice ISBN)

4.1 L'Autore dà mandato a YCP di provvedere, a spese dell'Autore stesso, alla richiesta del codice o dei codici ISBN (International Standard Book Numbers) necessari per l'identificazione dell'Audiolibro ai fini della sua successiva distribuzione.

4.2 L'Autore è consapevole che l'Opera sarà contrassegnata con uno o più codici ISBN di titolarità di YCP e che, per tale motivo, YCP stessa sarà identificata come editore dell'Opera nei rapporti con i terzi, conferendo a tal fine a YCP ogni necessario potere.

Art. 5 (Prezzo di vendita al pubblico dell'Opera)

5.1 Il prezzo di vendita al pubblico dell'Opera verrà liberamente stabilito dall'Autore.

5.2 Nel caso in cui uno Store online, in considerazione della propria politica commerciale, imponga un prezzo di vendita al pubblico inferiore a quello stabilito dall'Autore ai sensi del paragrafo 5.1, YCP è espressamente autorizzata dall'Autore a consentire a tale Store online di ridurre il prezzo di vendita al pubblico dell'Opera purchè la riduzione non sia superiore al 30%. Ove il prezzo di vendita al pubblico imposto dallo Store online sia inferiore di oltre il 30% rispetto a quello stabilito dall'Autore, l'Autore autorizza espressamente YCP a non distribuire l'Opera su tale Store online.

Art. 6 (Corrispettivi)

6.1 L'Autore sarà tenuto a corrispondere a YCP i corrispettivi – indicati nel Preventivo inviato a mezzo posta elettronica – per la fornitura del servizio di conversione in formato digitale e degli ulteriori Servizi Editoriali eventualmente richiesti entro 5 (cinque) giorni lavorativi dalla conclusione del presente Contratto.

6.2 L'Autore sarà altresì tenuto a corrispondere a YCP commissioni per la distribuzione dell'Opera – comprensive altresì di eventuali commissioni tariffe o altri costi, comunque denominati, applicati dagli Store online – nella misura del 30% del prezzo effettivo di vendita al pubblico dell'Opera, al netto dell'IVA, per ciascun download a pagamento effettuato sullo store di Youcanprint.it, il 60% mediante il servizio Google Play, l'80% su Amazon nel modello Standard e il 50% su Amazon nel modello Enhanced e sul resto degli Store online.

6.3 Giusta quanto previsto al paragrafo 6.2, l'Autore autorizza espressamente YCP a trattenere le commissioni per la distribuzione dell'Opera sul proprio Shop online e sugli Store online al momento della retrocessione delle somme derivanti dai *download* a pagamento.

6.4 YCP invierà o renderà altrimenti accessibile all'Autore (ad es. mediante messa a disposizione online), con frequenza almeno trimestrale, il rendiconto relativo alle vendite effettive dell'Opera e retrocederà all'Autore il ricavato delle stesse, al netto dell'IVA e delle commissioni per la distribuzione dell'Opera spettanti a YCP, entro 60 (sessanta) giorni lavorativi dalla richiesta di pagamento effettuata dall'autore dal proprio profilo.

6.5 YCP non sarà responsabile per il ritardo nella retrocessione delle somme di cui al paragrafo precedente nella misura in cui tale ritardo sia dovuto alla ritardata o mancata corresponsione delle somme stesse da parte di uno Store online.

Art. 7 (Durata del Contratto)

7.1 Il presente Contratto si conclude nel momento in cui YCP avrà inviato all'Autore conferma scritta (a mezzo posta elettronica) di aver ricevuto le copie del Contratto e del Preventivo inviato a mezzo posta elettronica firmato e siglato in ogni pagina dell'Autore stesso, e sarà da quel momento valido ed efficace a tempo indeterminato, salva la possibilità per le Parti di esercitare il recesso con le modalità di cui al successivo articolo 8.

Art. 8 (Recesso)

8.1 L'Autore e YCP hanno in qualsiasi momento facoltà di comunicare la propria decisione di recedere dal contratto, con o senza giusta causa, anche mediante un messaggio di posta elettronica, dandone semplice preavviso di 30 giorni. Per il recesso nei confronti dell'Autore varrà l'indirizzo di posta elettronica dell'Autore fornito all'atto di registrazione. Per il recesso nei confronti di YCP varrà il seguente indirizzo di posta elettronica ufficiostampa@youcanprint.it. Il recesso diverrà efficace a partire dal 10° (decimo) giorno lavorativo successivo a quello in cui la comunicazione di recesso giungerà al recapito del destinatario.

8.2 Alla risoluzione del Contratto YCP provvederà a rimuovere senza indugio l'Opera dal proprio Shop online, nonché a compiere quanto necessario affinché l'Opera sia rimossa, con i tempi e nei limiti in cui ciò sia possibile tecnicamente e contrattualmente, dai cataloghi delle Librerie affiliate e dagli Store online attraverso cui l'Opera sia distribuita.

8.3 Resta inteso tra le parti che la comunicazione di recesso obbligherà le parti stesse a compiere quanto necessario per il conseguente recesso dai rapporti con le altre piattaforme informatiche o librerie online per la distribuzione e la vendita, ferma restando la disciplina del recesso stabilita nei rapporti con i predetti soggetti. I tempi per la rimozione di una o più opere dai cataloghi delle librerie online dipende esclusivamente dalle politiche dei singoli store e YCP non potrà essere in alcun modo responsabile di eventuali ritardi nella rimozione delle anagrafiche.

8.4. Le parti potranno anche decidere il recesso dalle prestazioni di uno o più singoli servizi offerti da Youcanprint da esercitarsi con le

stesse modalità previste per il recesso dell'intero rapporto. Il recesso dell'Autore non lo esonererà dal pagamento del corrispettivo dei servizi già goduti. Resta inteso che il recesso da singoli servizi comunicato da una delle parti non osta alla dichiarazione di recesso dall'intero rapporto comunicato all'altra parte.

Art. 9 (Tutela dei dati personali)

9.1 I dati personali dell'Autore verranno trattati da YCP con modalità manuali ed elettroniche esclusivamente per l'adempimento delle obbligazioni derivanti dal presente Contratto o, comunque, per l'adempimento di obblighi previsti dalla normativa vigente.

9.2 I dati personali dell'Autore potranno essere diffusi nei limiti resi necessari dalla distribuzione dell'Opera e potranno altresì essere oggetto di comunicazione ai soggetti che gestiscono gli *Store* online, nonché all'amministrazione finanziaria, all'autorità di p.s., all'autorità giudiziaria, ad istituti di credito e di assicurazione, ad enti previdenziali, assistenziali e fiscali e, comunque, ad ogni soggetto al quale la normativa vigente preveda debbano essere comunicati per il corretto adempimento degli obblighi connessi all'esecuzione del presente Contratto..

9.3 L'autore gode dei diritti riconosciuti nei limiti ed alle condizioni previsti dagli artt. 15-22 del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) e successivo D.Lgs. 101/2018 e, in particolare, del diritto di conoscere l'esistenza e l'origine dei dati personali trattati dal Fornitore, di ottenere la comunicazione in forma intellegibile, di opporsi, per motivi legittimi, alla prosecuzione, anche parziale, del trattamento nonché di ottenere la modificazione dei dati trattati e, in caso di violazione di legge, la cancellazione degli stessi o il blocco del trattamento.

Art. 10 (Legge applicabile e foro competente)

10.1 L'interpretazione e l'esecuzione del presente Contratto, nonché i rapporti tra le Parti derivanti dallo stesso, sono regolati dalla legge italiana, con espressa esclusione dell'applicazione delle norme di diritto internazionale privato di tale ordinamento giuridico.

10.2 Fatti salvi i casi in cui la competenza sia inderogabilmente stabilita dalla legge, tutte le controversie derivanti da, o comunque relative al presente Contratto, saranno sottoposte alla competenza esclusiva del foro di Lecce (Italia), con espressa rinuncia dell'Autore a qualsiasi eccezione rispetto a tale foro.

Art. 11 (Invalidità o inefficacia parziale del Contratto)

11.1 Qualora una o più clausole del presente Contratto siano ritenute nulle, annullabili o comunque inefficaci da parte della competente autorità giudiziaria, in nessun caso tale nullità, annullabilità o inefficacia avrà effetto sulle restanti clausole, dovendosi intendere le predette clausole come modificate, in senso conforme alla presunta o presumibile comune intenzione delle Parti, nella misura e nel senso necessari affinché la competente autorità giudiziaria possa ritenerle valide ed efficaci.

L'Autore dichiara di aver attentamente letto e di approvare in ogni sua parte e per l'intero il presente Contratto.

Tricase

PER ACCETTAZIONE, L'AUTORE

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 cod. civ. l'Autore dichiara di aver letto e compreso e di approvare espressamente le seguenti clausole del presente Contratto:

Art. 2 (Diritti d'autore); Art. 3 (Conversione in formato digitale e distribuzione dell'Opera); Art. 6 (Corrispettivi); Art. 10 (Legge applicabile e foro competente); Art. 11 (Invalidità o inefficacia parziale del Contratto).

PER ACCETTAZIONE, L'AUTORE